History
इतिहास
(315)
Assignment - I
मूल्यांकन पत्र - I
(Lessons 1-25)
(पाठ 1 से 25 तक)

Max. Marks: 25
कुल अंक : 25

Note: (i) All questions are compulsory. Each question carries equal marks.
टिप्पणी: सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं।

(ii) Write your name, enrolment number, AI name and subject etc. on the top of the first page of the answer sheet.
उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम, विषय आदि स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

1. Answer any **two** of the following questions in about 60-80 words each.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) What has been the role of geographical features in shaping the course of Indian History?
भारत की भौगोलिक रूपरेखा का भारतीय इतिहास के निर्माण में क्या हाथ रहा है?

(b) Trace the development of Pre-historic man from a hunter to a food producer.
प्रागैतिहासिक मानव का शिकारी से खाद्य उत्पादक के रूप में विकास का वर्णन कीजिए।

(c) Explain three reasons for the decline of the Harappan civilization.
हड़प्पा सभ्यता के पतन के किन्हीं तीन कारणों की व्याख्या कीजिए।

2. Answer any **two** of the following questions in about 60-80 words each.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) Trace the development of political organisation from the Rig Vedic to the later Vedic period.
ऋग्वैदिक से उत्तर वैदिक काल में राजनीतिक संस्थाओं के विकास की व्याख्या कीजिए।

(b) Discuss the temple building of the Pallavas and the Cholas.
पल्लवों और चोलों के मन्दिर निर्माण पर चर्चा कीजिए।

(c) Discuss the contribution made by India in the field of Medicine, Mathematics, Astronomy and Metallurgy.
भारत के औषधि, गणित, खगोलशास्त्र एवं धातुकला के क्षेत्र में योगदान की चर्चा कीजिए?

3. Explain any **one** of the following questions in about 250 words.
निम्नलिखित प्रश्न में से किसी **एक** का उत्तर 250 शब्दों में दीजिए।

(a) Discuss the causes for the decline of Buddhism and Jainism. How far was art and architecture of ancient India influenced by Buddhism?
बौद्ध धर्म एवं जैन धर्म के पतन के कारणों की चर्चा कीजिए। प्राचीन भारत की कला एवं वास्तुकला बौद्ध धर्म से कहाँ तक प्रभावित हुई?

(b) "The geographical position of Magadha and the hard work of its rulers helped its emergence as the most powerful state". In the light of this statement discuss the factors responsible for the rise of Magadha.
''मगध की भौगोलिक स्थिति और यहाँ के शासकों की कड़ी मेहनत ने इसे एक शक्तिशाली राज्य बनाने में मदद की।'' इस कथन के संदर्भ में मगध के उत्थान के कारणों की चर्चा कीजिए।

4. Explain any **one** of the following questions in about 250 words.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** का उत्तर 250 शब्दों में दीजिए।

(a) What do you understand by Ashoka's Dhamma? What role did Kalinga war play on Ashoka's policies?
अशोक के 'धम्म' से आप क्या समझते हैं? कलिंग युद्ध की अशोक की नीतियों में क्या भूमिका रही?

(b) Make a comparative study of the administration under the Guptas and the Mauryas.
गुप्तों एवं मौर्यों के प्रशासन का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए।

5. **Project work**

Make a survey of a Hindu, Jain or a Buddhist temple in your village/locality or town. While making the survey look into the architecture of the temple and the religious beliefs and practices of the people. Find out the continuity and changes in the religious practices and mode of worship since ancient period to the present times. Read the sections of your study material of the NIOS History course that talk of architecture and religious beliefs and practices in ancient India.
Now compile a report of about 1500 words assessing the following:
(a) What do you understand by the term architecture, religious beliefs and practices?
(b) Discuss in detail about the religious beliefs and practices from the Harappan Period to the Gupta Period.
(c) Do you find any continuity or change in the religious practises and mode of worship from ancient period to the present time? Explain with comparison.

परियोजना कार्य
आप अपने गाँव/कस्बे या शहर के आसपास निर्मित हिन्दू, जैन अथवा बौद्ध मन्दिर का सर्वेक्षण कीजिए। इनका सर्वेक्षण करते समय आप इनकी वास्तुकला एवं लोगों के धार्मिक विश्वास एवं व्यवहार को ध्यान में रखिए। इनके धार्मिक व्यवहार एवं आराधना के तरीकों में प्राचीन काल से अब तक क्या निरंतरता या बदलाव आए इस बारे में पता कीजिए। अपनी NIOS की इतिहास की पाठ्य सामग्री में दिए गए प्राचीन भारत की वास्तुकला, धार्मिक विश्वास एवं व्यवहार से संबंधित पाठों को ध्यान से पढ़िए। अपने सर्वेक्षण के बाद एकत्रित सूचना के आधार पर 1500 शब्दों में निम्नलिखित पर एक रिपोर्ट तैयार करें:
(क) वास्तुकला, धार्मिक विश्वास एवं व्यवहार से आप क्या समझते हैं?
(ख) हड़प्पा काल से गुप्त काल तक के धार्मिक विश्वास एवं व्यवहार के बारे में विस्तार से चर्चा कीजिए।
(ग) क्या आप धार्मिक व्यवहार और आराधना के तरीकों में प्राचीन काल से आज तक कोई निरंतरता या बदलाव देखते हैं? तुलनात्मक व्याख्या कीजिए।

History
इतिहास
(315)
Assignment - II
मूल्यांकन पत्र - II
(Lessons 26-50)
(पाठ 26 से 50 तक)

Max. Marks: 25
कुल अंक : 25

Note: (i) All questions are compulsory. Each question carries equal marks.
टिप्पणी: सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं।

(ii) Write your name, enrolment number, AI name and subject etc. on the top of the first page of the answer sheet.
उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम, विषय आदि स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

1. Answer any **two** of the following questions in about 60-80 words each.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) Why did Mahmud of Ghazni invade India?
महमूद गजनी ने भारत पर आक्रमण क्यों किया?

(b) What were the reasons for the transfer of capital from Delhi to Deogiri undertaken by Muhammad Bin Tughlaq?
मुहम्मद बिन तुगलक द्वारा दिल्ली से देवगिरी के राजधानी परिवर्तन के क्या कारण थे?

(c) Identify four reforms of Sher Shah for the improvement of agriculture and write about them.
शेरशाह द्वारा कृषि के विकास के लिए किए गए चार सुधारों की पहचान करें एवं उनके बारे में लिखें।

2. Answer any **two** of the following questions in about 60-80 words each.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) Explain the Nayankara system of the Vijayanagar kingdom.
विजयनगर राज्य की नायंकार व्यवस्था की व्याख्या कीजिए।

(b) "The Mughal - Sikh outburst had an economic rather than religious basis." Explain.
''मुगलों–सिक्खों के सम्बन्ध बिगड़ने का कारण धार्मिक न होकर आर्थिक था।'' व्याख्या कीजिए।

(c) What was the impact of the interaction between Bhakti and Sufi saints upon Indian society.
भारतीय समाज पर भक्ति एवं सूफी सन्तों के बीच पारस्परिक प्रभावों का क्या परिणाम हुआ?

3. Explain any **one** of the following questions in about 250 words.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** का उत्तर 250 शब्दों में दीजिए।

(a) Explain the Mangol invasions in the second half of the thirteenth century in the Delhi Sultanate. To what extent these Mangol invasions influence Alauddin Khalji's reforms?
दिल्ली सल्तनत में तेरहवीं शताब्दी के उत्तरार्ध में हुए मंगोल आक्रमणों की व्याख्या कीजिए। इन मंगोल आक्रमणों ने किस हद तक अलाउद्दीन खलजी के सुधारों को प्रभावित किया?

(b) "Sikander Lodi realised that a centralised administration was necessary to rule effectively". In the light of the above statement explain the reforms introduced by Sikander Lodi.
''सिकन्दर लोदी ने प्रभावशाली शासन के लिए केन्द्रीयकृत प्रशासन की आवश्यकता का अनुभव किया।'' इस कथन के परिप्रेक्ष्य में सिकन्दर लोदी के सुधारों का वर्णन कीजिए।

4. Explain any **one** of the following questions in about 250 words.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** का उत्तर 250 शब्दों में दीजिए।

(a) What were the measures taken by Akbar for the consolidation of the Mughal empire? Why did Akbar realise the need for religious tolerance?
मुगल साम्राज्य के सुद ढ़ीकरण के लिए अकबर द्वारा किए गए कार्य क्या थे? अकबर ने धार्मिक सहिष्णुता की आवश्यकता क्यों अनुभव की?

(b) Discuss the factors responsible for the rise of the Maratha state under Shivajee. In what ways did Shivajee lay the foundation of a sound administrative system?
शिवाजी के नेत त्व में मराठों के उदय के कारणों का वर्णन कीजिए। शिवाजी ने किस प्रकार एक सुद ढ़ प्रशासन व्यवस्था की स्थापना की?

5. **Project work**

Carefully go through the NIOS study material. It provides information on architecture of the medieval period.

Now collect information about various monuments built by the Delhi Sultans and the Mughals. Make an album and a project report in about 1500 words containing information and paste some interesting related pictures on it. Your report should highlight the following points-

(i) On the outline map of India mark the capital city of the Delhi Sultans and the early Mughals.

(ii) Name three important monuments in each of these cities and explain them in hundred words each.

(iii) What similarities and differences do you find in the monuments of the Delhi Sultanate and the Mughal empire? Explain any four points.

परियोजना कार्य

अपनी NIOS पाठ्यसामग्री का ध्यानपूर्वक अध्ययन कीजिए। यह आपको मध्यकाल की वास्तुकला के बारे में जानकारी देगा।

अब आप दिल्ली सुल्तानों एवं मुगलों द्वारा निर्मित विभिन्न भवनों के बारे में जानकारी एकत्र कीजिए। इन जानकारियों के आधार पर एक एलबम सहित परियोजना रिपोर्ट लगभग 1500 शब्दों में तैयार कीजिए और उससे संबंधित कुछ दिलचस्प तस्वीरें चस्पा कीजिए। आपकी रिपोर्ट में निम्नलिखित बिन्दुओं पर चर्चा होनी चाहिए–

(i) भारत के मानचित्र पर दिल्ली सुल्तानों एवं प्रारम्भिक मुगलों की राजधानी चिन्हित कीजिए।

(ii) इन प्रत्येक (राजधानी) शहरों में तीन–तीन मुख्य स्मारकों का नाम लिखिए और प्रत्येक की 100 शब्दों में व्याख्या कीजिए।

(iii) दिल्ली सल्तनत एवं मुगल साम्राज्य के स्मारकों में आप क्या समानताएँ एवं अन्तर पाते हैं? किन्हीं चार बिन्दुओं की व्याख्या कीजिए।

History
इतिहास
(315)
Assignment - III
मूल्यांकन पत्र - III
(Lessons 51-65)
(पाठ 51 से 65 तक)

Max. Marks: 25
कुल अंक : 25

Note: (i) All questions are compulsory. Each question carries equal marks.
टिप्पणी: सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं।

(ii) Write your name, enrolment number, AI name and subject etc. on the top of the first page of the answer sheet.
उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम, विषय आदि स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

1. Answer any **two** of the following questions in about 60-80 words each.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) What were the causes of British success in the Anglo-French wars in India? How did the English victory in the Battle of Plassey help them in it?
भारत में आँग्ल–फ्रांसीसी युद्धों में ब्रिटिश सफलता के क्या कारण थे? प्लासी के युद्ध में अंग्रेजों की विजय ने उन्हें इसमें किस प्रकार सहायता दी?

(b) What were the motives of Lord Cornwallis for introducing Permanent Settlement? Write any two major defects of this system.
स्थायी बंदोबस्त लागू करने में लॉर्ड कार्नवालिस के क्या उद्देश्य थे? इस व्यवस्था के किन्हीं दो दोषों को लिखिए।

(c) What were the differences between the Anglicists and the Orientalists with regard to education in India? What was the actual motive of Macaulay to introduce English education in India?
भारत में शिक्षा के संदर्भ में आँग्लविदों तथा प्राच्यविदों के मध्य क्या मतभेद थे? भारत में अंग्रेजी शिक्षा लागू करने में मैकॉले का वास्तविक उद्देश्य क्या था?

2. Answer any **two** of the following questions in about 60-80 words each.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) The ideas of Arya Samaj were both progressive and reactionary. Comment.
आर्य समाज के विचार प्रगतिवादी तथा प्रतिक्रियावादी दोनों थे। टिप्पणी कीजिए।

(b) Examine the factors which prompted the Muslim League to sign the Lucknow Pact in 1916.
उन कारणों का परीक्षण कीजिए जिन्होंने मुस्लिम लीग को 1916 के लखनऊ समझौते पर हस्ताक्षर करने को प्रेरित किया।

(c) What does 'social justice' mean in the context of the objective of planning in India?
भारत में नियोजन के उद्देश्यों के संदर्भ में 'सामाजिक न्याय' से क्या अभिप्राय है?

3. Answer any **one** of the following questions in about 250 words.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** का उत्तर 250 शब्दों में दीजिए।

(a) 'The revolt of 1857 was the outburst of accumulated discontent of people against British policies and imperialistic exploitation'. In the light of this statement explain the causes of the revolt of 1857.
'1857 का विद्रोह ब्रिटिश नीतियों एवं साम्राज्यवादी शोषण के विरुद्ध संचित असंतोष का विस्फोट था।' इस कथन के प्रकाश में 1857 के विद्रोह के कारणों की व्याख्या कीजिए।

(b) What were the factors responsible for the growth nationalism in India? Explain.
भारत में राष्ट्रवाद के उदय में कौन से कारण उत्तरदायी थे? व्याख्या कीजिए।

4. Answer any **one** of the following questions in about 250 words.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** का उत्तर 250 शब्दों में दीजिए।

(a) Give an overview of the growth of communalism in the 20th century British India.
20वीं शताब्दी के ब्रिटिश भारत में सांप्रदायिकता के विकास पर एक विहंगम द ष्टि डालिए।

(b) Discuss the reorganization of Indian states with special reference to the demand for linguistic states.
भाषायी राज्यों की माँग के विशेष संदर्भ में भारतीय राज्यों के पुनर्गठन की चर्चा कीजिए।

5. **Project work**

Carefully go through the NIOS study material. It provides information on the revolt of 1857.

Now collect information about leaders and places associated with the revolt of 1857. Make an album and a project report in about 1500 words containing information and paste some pictures of the leaders on it. Your report should highlight the following points:

(a) (I) On an outline map of India mark the following places associated with the revolt of 1857:

- Delhi
- Kanpur
- Lucknow
- Janshi

(II) Describe the significance of these places in the context of the revolt of 1857. Mention the names of the leaders of the revolt of 1857 associated with these places and write about their contribution.

(b) Make a general comparison between the leaders of the revolt of 1857 and those of the nationalist movement. Also make a general comparison of the leaders of Moderate, Extremist and Gandhian idea.

परियोजना कार्य

अपनी NIOS पाठ्यसामग्री का ध्यानपूर्वक अध्ययन कीजिए। यह आपको 1857 के विद्रोह के बारे में जानकारी देगा।

अब आप 1857 के विद्रोह के नायकों व उससे संबंधित स्थानों की जानकारी एकत्र कीजिए। इन जानकारियों के आधार पर एक एलबम सहित परियोजना रिपोर्ट लगभग 1500 शब्दों में तैयार कीजिए और उसमें इस विद्रोह के कुछ नायकों की तस्वीरें चस्पा कीजिए। आपकी रिपोर्ट में निम्नलिखित बिन्दुओं पर चर्चा होनी चाहिएः

(क) (I) भारत के मानचित्र पर 1857 के विद्रोह से जुड़े निम्नलिखित स्थानों को चिन्हित कीजिएः–

- दिल्ली
- कानपुर
- लखनऊ
- झाँसी

(II) 1857 के विद्रोह के संदर्भ में इन स्थानों का महत्त्व बताइए। इन स्थानों से संबंधित 1857 के नायकों के नामों का उल्लेख कीजिए तथा उनका योगदान बताइए।

(ख) 1857 के विद्रोह के नायकों तथा राष्ट्रीय आंदोलन के नेताओं की सामान्य तुलना कीजिए। साथ ही नरम दल, गरम दल और गाँधीवादी नेताओं की सामान्य तुलना कीजिए।